

Alleen maar winnaars



De winnaars van de Roosendaal Business Awards delen voor de foto nog even het podium, om daarna aan de afterparty te beginnen. ■ Stad en Streek 4

FOTO GERARD VAN OFFEREN/PIX4PROFS

► Onderzoek naar de haalbaarheid

Zusters uit Indonesië tonen interesse in klooster

Bisschop Jan Liesen heeft in een brief aan parochianen van de Sint Norbertusparochie laten weten dat er mogelijk een zustercongregatie komt in het klooster naast de Onze Lieve Vrouwekerk aan de Kade in Roosendaal.

Floyd Aanen
Roosendaal

Hij schrijft dat een gemeenschap van Indonesische zusters, die verbonden is aan de congregatie van de zusters van Charitas uit Roosendaal, interesse toont in het klooster. „De bisschop is ervan overtuigd dat deze gemeenschap een positieve uitstraling zal hebben in de parochie en in het bisdom”, zegt de woordvoerder van het Bisdom Breda, Marc de Koning. „Er wordt

onderzocht of het mogelijk is om de Indonesische zusters naar Roosendaal te halen.” In de brief spreekt de bisschop dan ook over het onderzoek naar de komst van een religieuze gemeenschap.

„Momenteel onderzoeken de parochie en de congregatie de haalbaarheid van deze plannen. Zoals gezegd: de intentie is er”, laat de woordvoerder De Koning weten.

Kerk blijft open

Door de mogelijke komst van de nonnen uit Indonesië blijft de Paterskerk, zoals de Onze Lieve Vrouwekerk ook wel wordt genoemd, in ieder geval de komende vier jaar naast de Sint Josephkerk open als tweede kerk van Roosendaal.

Nadat in 2016 de Goede Herderkerk en de Sint Franciscuskerk gesloten werden en in Nispen een

proces tot herinrichting van de Maria Hemelvaartkerk werd gestart, heeft het parochiebestuur een voorstel ontwikkeld voor één kerkgebouw voor het stedelijk gebied van Roosendaal.

Het parochiebestuur maakte eind 2018 bekend dat twee van de drie kerken in Roosendaal moesten sluiten.

Uit die plannen bleek dat de St.

Josephkerk als enige kerk in Roosendaal open zou blijven en de Onze Lieve Vrouwekerk en de Moeder Godskerk hun deuren zouden sluiten. De sluiting van de Moeder Godskerk is intussen een feit. Die kerk is in oktober aan de eredienst onttrokken.

Klooster

Het klooster naast de Onze Lieve Vrouwekerk is tussen 1875 en 1876 gebouwd. In 1876 werd het gebouw daadwerkelijk als klooster in gebruik genomen. Sinds 2002 is de kloosterfunctie vervallen.

Het monumentale gebouw, met de kloosterkapel en de Paterskerk, geldt als een architectonisch zeer belangrijk complex. De Paterskerk is in de periode vanaf 2010 trouwens voor een groot gedeelte gerestaureerd.

“Er wordt onderzocht om de Indonesische zusters naar Roosendaal te halen

– Marc de Koning, woordvoerder Bisdom Breda

Cultuurproject voor peuters

ROOSENDAAL CultuurCompaan en kinderopvangorganisatie Kober gaan samenwerken om peuters tussen de twee en vier jaar in Roosendaal kennis te laten maken met kunst en cultuur. Het gaat vooralsnog om een proef, die veel lijkt op de pilot dit op dit moment ook loopt bij de Roosendaalse basisscholen.

Onder de noemer Vitamine C krijgen basisschoolleerlingen theater-, muziek- en danslessen aangeboden. Door ook peuters hierbij te betrekken, wordt gehoopt deze kinderen een brede basis te geven op het gebied van cultuuronderwijs.

De pilot met Kober gaat vooralsnog van start op zeven locaties, in de wijken Tolberg en Kroeven. Die lessen worden gegeven door lokale en regionale cultuurorganisaties. Op een later moment wordt gekeken of dit programma wordt voortgezet en uitgebreid. CultuurCompaan en Kober zijn geen vreemden van elkaar, beide partijen werkten in 2015 ook al eens samen in een soortgelijk project.

ROOSENDAAL

Adventsmaaltijden in Kruiskerk en het pastorale steunpunt

Al ruim 30 jaar serveert de Kruiskerk aan het Lucasplein in Roosendaal tijdens de advent sobere soepmaaltijden. Het thema is 'Hoe vrij zijn wij?' De maaltijden zijn op de maandagen 2, 9, 16 en 23 december van 18.00 tot 19.00 uur. Er wordt van de deelnemers een vrije gift gevraagd die naar Vluchtelingenwerk Roosendaal gaat. In de Moeder Godskerk zijn ook adventsmaaltijden geserveerd, maar die kerk is nu dicht. De maaltijden zijn nu in het nieuw

opgerichte pastorale steunpunt in Residentie De Kroeven aan de Kroevenlaan 100. Hier zijn de maaltijden op de woensdagen 27 november en 4, 11 en 18 december vanaf 12.30 uur. Het goede doel hier is 'Een andere kerst'. Dat is een middag op eerste kerstdag van de Gemeenschap Sant'Egidio Roosendaal voor eenzame mensen. In de Evangelische Gemeente (Benedonk 1) zijn de maaltijden donderdag 12 en vrijdag 20 december, aanvang 18.00 uur.

ZEEMANSLIEDEREN



■ Shantykoor 't Craeyenest verzorgt woensdag 11 december een optreden in wijkcentrum de Bergspil bij Tolbergcentrum, aanvang 19.30 uur. Het koor brengt dan weer een bonte verzameling shanty- en zeemansliedjes. Shanty's zijn de werklieden van vroeger op de schepen maar ook zeemansliederen. Het koor bestaat uit louter mannen, maar in het begeleidingscombo zitten wel vrouwen. De repetities van het koor zijn ook op woensdag van 19.30 tot 21.30 uur. FOTO: CRAEYENEST

WOUW

Dementietheater in De Geerhoek

Het Dementienetwerk West-Brabant houdt woensdag 4 december in samenwerking met Stichting voor Vrienden van Mensen met Dementie een theateravond over dementie in De Geerhoek in Wouw. De voorstelling start om 19.00 uur. Daarna volgt een gesprek onder leiding van stichting Zet, samen met de casemanagers dementie. Ook zijn Alzheimer Nederland en Mantelzorg Roosendaal aanwezig. Toegang gratis. Aanmelden via info@dementienetwerkwb.nl.

ROOSENDAAL

Debuut Lazy Tuesday op podium Stadsoevers

Op het Sfeerstrand in Stadsoevers in Roosendaal is vrijdag 29 november het debuut van de coverband Lazy Tuesday. Deze coverband speelt pop, rock, blues en soul. Lazy Tuesday is in maart 2016 opgericht en werkte sindsdien aan het repertoire. Zangeres is Ilse Ockeloen, Jan Oostindie op toetsen, Adriaan Graafmans op gitaar, Erwin Koolman op bas, Ingrid van der Heijden op saxofoon en François Verschuieren op drums. Aanvang 20.30 uur en entree is gratis.

TriStar wint Business Award Roosendaal

Het regende volop prijzen in De Kring

Bij het jaarlijkse ondernemersfeestje in De Kring in Roosendaal heeft TriStar Industries, dat schoonmaakmiddelen voor de industrie produceert, gisteren de Business Award gewonnen.

Marjo Peppelaar

Roosendaal

Het is niet de enige prijs die gisteravond is uitgereikt: de Zorg Award ging naar WijZijn, de City Award is gewonnen door BBQ Experience Centre en Washin' 7 sleepte de Small Business Award in de wacht. De genomineerde Roosendaalse bedrijven, drie per categorie, zijn allemaal bezocht en beoordeeld door de jury onder leiding van Chris Cornet.

„Waar het om draait is innovatief ondernemerschap”, beet burgemeester Han van Midden het spits af. Hij is trots op de vele 'parels' in de regio, vooral in het MKB. „Bedrijven die de verbinding, verslimming en verduurzaming zoeken.”

Daarvan zijn de winnaars, vol-

gens hem, allemaal op hun eigen manier goede voorbeelden.

Van Midden kreeg een compliment van gastspreker Annemarie van Gaal, die onder meer aan de wieg stond van de Russische versies vande tijdschriften *Cosmopolitan*, *Marie Claire* en *Good Housekeeping*. Zij sprak al op honderden ondernemersbijeenkomsten. „Dit is misschien de tweede keer dat ik



Waar het om draait is innovatief ondernemerschap

– Han van Midden, burgemeester

merk dat de burgemeester zijn avond opoffert om de gasten welkom te heten.”

Zij gaf de ondernemers in de volle Kring de tip mee om, naast een Raad van Commissarissen, vooral ook een Raad van Inspiratie op te richten. In haar geval waren dat de 13-jarige krantenjongetjes in

Moskou, die precies wisten waar de klant naar op zoek was. Zij kwamen met het idee om de cover van de volgende *Cosmo* op plastic tasjes te zetten. „Honderd miljoen hebben we er verkocht, het hele straatbeeld vol wandelende billboards voor onze producten. Succesvolle ondernemers kijken altijd vooruit”, hield Van Gaal haar toehoorders voor.

Initiatiefnemer Corné Oosterbos organiseert de Roosendaal Business Award, dit jaar gepresenteerd door de Roosendaalse RTL-weervrouw Nicolien Kroon, nu voor de zevende keer. Het zaken-gala wil een combinatie van zaken en plezier zijn: netwerken bij de etentjes vooraf en als de spanning eraf is plezier op de afterparty, dit jaar met een optreden van Django Wagner.

Het regende awards voor bedrijven want Kameleon Solar ontving eerder op de dag als eerste bedrijf in Roosendaal De Groene Pluim, een prijs voor duurzaamheid. Kameleon Solar specialiseert zich in op maat gemaakte, gekleurde zonnepanelen voor gebouwen.

‘Het publiek zal er zeker geen spijt van krijgen om dit mee te beleven’

Tien jaar geleden begon Gastels Fanfare met knikkende knieën in de dorpskerk aan wat inmiddels een geliefd muziek-spektakel is geworden; Amusant Gastels. Zaterdag 14 december wordt de traditie voortgezet.

Fons Pijnen

Oud Gastel

De muzikale theatershow *The most wonderful Time* komt er omdat muzikanten en bestuur gewoon

niet zonder kunnen. Voorzitter Karel Bartelen: „We beschikken inmiddels over de nodige ervaring. Dat was in de beginjaren wel anders. Zoiets brengen in een kerk. Dat was een uitdaging. Het is zowel voor het dorp Oud Gastel als voor ons het muzikale hoogtepunt geworden. Na veel discussie besloten we na tien jaar toch te beginnen aan een vervolg.”

Van de vijfhonderd kaarten zijn er al heel wat verkocht. Uiteraard heeft de fanfare, onder leiding van Jurgen Damen, een behoorlijke in-

breng in de show. Ook hun jeugd van Spelenderwijz en Eigenwijz, met nieuwe dirigente Karlijn Dingemans, is van de partij. Een gast-optreden is er van zanggroep Opus 165. Speciale solisten zijn Marieke Ewoldt en Rob van de Geijn. „Het publiek zal er zeker geen spijt van krijgen om dit mee te beleven. Van Claudia de Breij tot Michael Bubl , inclusief vette knipoog naar de gezellige wintertijd.”

■ Kaarten: www.gastelsfanfare.nl, de Martwienkel en Onder de Toren.

13

STA EENS STIL BIJ WAT EEN ANDER VERDIENT

**VEEL PARTTIMERS
WERKEN BIJNA 3 WEKEN
PER JAAR GRATIS**

Het hele verhaal over parttime en salaris lees je nu op Intermediair.nl

intermediair